



Pabellón Rietveld con obras de Barbara Hepworth

Una sala exterior de 25 hectáreas

El museo está rodeado por uno de los jardines de esculturas más grandes de Europa. Una sala exterior de 25 hectáreas en la que la escultura moderna dispone de un escenario natural. Dispersas por el jardín, encontrará más de ciento sesenta esculturas de artistas importantes, desde Aristide Maillol a Jean Dubuffet, desde Marta Pan a Pierre Huyghe. El entorno invita a disfrutar. De las esculturas y de la naturaleza. Tumbarse en el césped, disfrutar de un picnic en familia o correr por el parque; todo el mundo disfruta del jardín de esculturas.

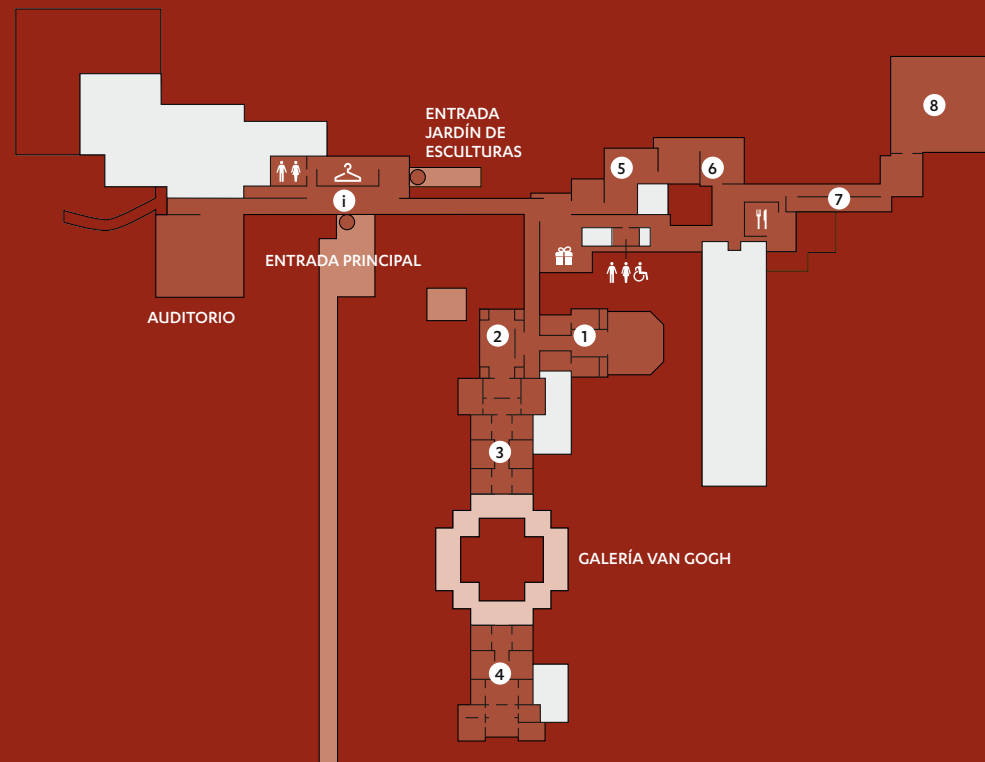


Jean Dubuffet, *Jardin d'émmail*, 1974

Una experiencia especial

La visita al museo supone toda una experiencia. Una aventura que ya comienza en la entrada al parque nacional De Hoge Veluwe. Un área de cinco mil quinientas hectáreas de brezales, pastos y dunas móviles. En él habitan ciervos, muflones y jabalíes. Andando o en una bicicleta blanca gratuita los visitantes pueden deambular libremente hasta llegar al tesoro más bello de los Países Bajos. La colección de arte y el precioso jardín de esculturas son únicos en el mundo. Y aún hay más: audioguías, talleres y conferencias, conciertos y teatro infantil. El museo Kröller-Müller ofrece todo lo necesario para disfrutar de una experiencia interminable.

Plano del museo



EXPO **1 5 6**
Exposición temporal

EXPO **2 3 4**
Presentación de la colección

EXPO **7 8** y auditorio
cerrados por obras hasta
abril de 2017

GALERÍA VAN GOGH
Presentación de la colección Van Gogh

0 8 16 m
Escala: 1 cm = 8 m



Entrada del Museo Kröller-Müller con obras de Oswald Wenckebach y Mark Di Suvero

Español

Kröller
Müller



Un paraíso para los amantes del arte

El Museo Kröller-Müller aúna todo lo bello. La combinación única de arte, naturaleza y arquitectura garantiza una experiencia especial. Una experiencia que estimula todos los sentidos. El museo es un paraíso para experimentados amantes del arte, así como para nuevas mentes abiertas. En ningún lugar del mundo, se puede disfrutar tan intensamente del arte, gracias a la fenomenal colección y la preciosa ubicación en plena naturaleza. Con sus casi 400.000 visitantes al año, el museo Kröller-Müller es uno de los más visitados de los Países Bajos. En el extranjero, la colección también atrae a muchos visitantes. Gracias al préstamo de obras de arte, nuestro público internacional alcanza cifras millonarias.



Sala de esculturas con obras de Marino Marini y Alexander Calder



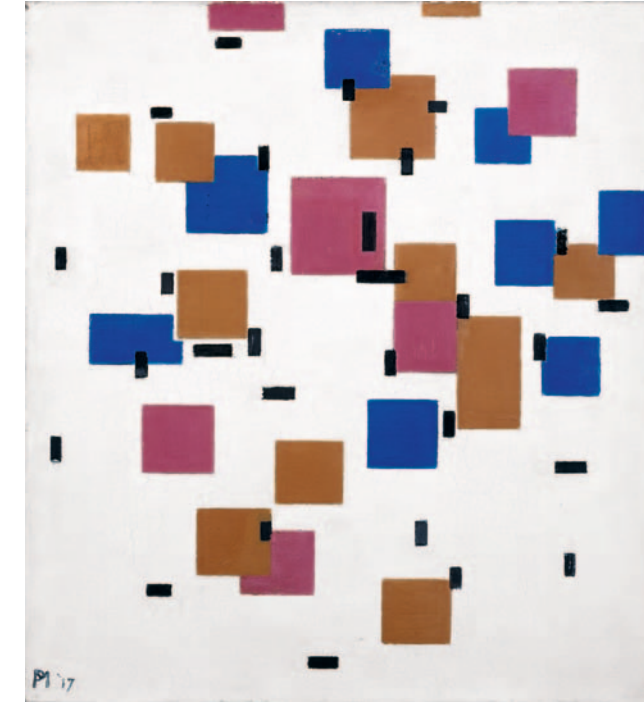
Vincent van Gogh, Puente en Arles (Pont de Langlois), marzo de 1888

Desde Vincent a la actualidad

El Museo Kröller-Müller es la segunda casa de Vincent van Gogh. Gracias a sus casi noventa cuadros y ciento ochenta dibujos, el museo alberga la segunda colección más grande del mundo de obras de Van Gogh. El museo también expone obras maestras de artistas contemporáneos, como Claude Monet, Georges Seurat, Pablo Picasso y Piet Mondrian. Para seguir en contacto con el público y la actualidad, el museo desarrolla exposiciones temporales. Gracias a las nuevas adquisiciones, la colección se mantiene viva y la historia del arte moderno pervive. En todo su espectro, desde Vincent a la actualidad.

La obra vital de Helene

El Museo Kröller-Müller es la obra vital de Helene Kröller-Müller. Entre 1907 y 1922, ella y su marido Anton Kröller adquirieron casi 11.500 obras de arte: una de las colecciones privadas más grandes del siglo XX. Helene sueña con una 'casa museo', un lugar en el que poder compartir su amor por el arte con todo el mundo. La apertura en 1938 del Museo Kröller-Müller representa la realización de este sueño. Sus sucesores ampliaron varias veces el museo con obra nueva y con un amplio jardín de esculturas. La colección se convierte en un exponente importante del arte moderno.



Piet Mondrian, Composición en color A, 1917

Cómo llegar



Cómo llegar y aparcamiento

El museo Kröller-Müller está situado en pleno Parque nacional De Hoge Veluwe, a unos sesenta minutos en coche de Ámsterdam. Al museo se llega a través de uno de los tres accesos: Otterlo, Hoenderloo y Schaarsbergen (no apto para autocares).

En coche, se llega al museo cogiendo las autopistas A1, A50 y A12. Apague el navegador y siga los carteles indicadores hacia Park Hoge Veluwe/Kröller-Müller. Para llegar al museo con el transporte público, debe coger el bus 108 desde las estaciones de tren Apeldoorn o Ede-Wageningen. Desde

la estación de tren de Arnhem con el bus 105 (en dirección a Barneveld). En ambas rutas, se debe hacer trasbordo en Otterlo para coger la línea 106 que lleva al museo. Para información sobre el transporte público véase www.9292ov.nl. El museo dispone de una amplia zona de aparcamiento para coches y autocares.

Bicicletas blancas

Las bicicletas blancas gratuitas están a su disposición en las tres entradas al parque, en el Museonder (centro de visitantes) y en el Museo Kröller-Müller (hasta agotar existencias).

Información práctica

Horario de apertura

El museo abre sus puertas de martes a domingo y en días festivos de 10.00 a 17.00 horas (cerrado el 1 de enero). El jardín de esculturas cierra a las 16.30 horas.

Accesibilidad para personas con discapacidad

Todo el museo es accesible para personas en sillas de ruedas. Previa presentación de la tarjeta de discapacidad, la entrada de un acompañante será gratuita y se podrá aparcar gratis en el Parque y en el museo. El museo dispone de un servicio de préstamo de sillas de ruedas, andadores de ruedas y sillas de paseo para menores.

Visitas guiadas y audioguías

Los guías del Museo Kröller-Müller ofrecen visitas, previa solicitud, en neerlandés, inglés, alemán, francés y español. Máximo 20 personas por guía. Información y reservas a través de rondleiders@krollermuller.nl o +31 (0)318 59 5968.

El museo ofrece audioguías en neerlandés, inglés, francés, alemán y japonés.

Educación

El museo ofrece precios especiales para escuelas de primaria y de secundaria. www.krollermuller.nl/education

Apoye el museo

Conviértase en un patrocinador de la Fundación Helene Kröller-Müller y colabore en la realización de restauraciones, grandes exposiciones y proyectos educativos. Más información: www.krollermuller.nl/hkmfund

Tourop operadores

El museo tiene una oferta especial para tourop operadores. Más información y reservas a través de sales@krollermuller.nl.

Contacto

Para más información, entradas y precios visite www.krollermuller.nl/es, reservas para grupos a través de sales@krollermuller.nl.

Houtkampweg 6, 6731 AW Otterlo (Países Bajos)
www.krollermuller.nl/es
+31 (0)318 59 1241

Imagen portada: Vincent van Gogh, *La arlesiana (retrato de la señora Ginoux)*, febrero de 1890

Fotógrafos: Marjon Gemmeke, Rik Klein Gotink, Jannes Linders, Cary Markerink

© 2016, sujeto a cambios

