



**HELENE
KRÖLLER-MÜLLER**
FONDS

Stichting Helene Kröller-Müller Fonds

Jaarrapport 2023

Bestuursverslag	2
Jaarrekening	
Balans per 31 december	11
Staat van baten en lasten	12
Toelichting bij de Jaarrekening 2023	13
Toelichting op de Balans per 31 december	15
Toelichting op de Staat van en lasten	18
Overige gegevens	21

Bestuursverslag

Inleiding

De Stichting Helene Kröller-Müller Fonds is op 19 juni 2013 opgericht op initiatief van Johanna ter Steege en Alexander Pechtold. Het fonds heeft als doel het verlenen van materiële steun aan het Kröller-Müller Museum. De Stichting werft fondsen, in eerste instantie bij vermogende particulieren (Gulden, Zilveren en Bronzen boekers genoemd, afhankelijk van de hoogte van hun bijdrage*) en in tweede instantie bij bedrijven en fondsen. De Stichting heeft drie bestedingsdoelen: tentoonstellingen, restauratie en educatie. De Stichting is aangemerkt als een Algemeen Nut Beogende Instelling.

Op 15 september 2015 is de Stichting Helene Kröller-Müller Fonds gefuseerd met de Stichting Kröller-Müller Fonds.

De Stichting zal zich dus met name toeleggen op het werven van gelden van particulieren, bedrijven en fondsen om daarmee de drie bestedingsdoelen te ondersteunen.

In 2023 vergadert het bestuur vier maal. Belangrijkste agendapunten zijn financiële zaken, ondersteuningsvoorstellen en de toekomst van het Helene Kröller-Müller Fonds.

*De terminologie is ontleend aan Helene Kröller-Müller, die rond de opening van het Kröller-Müller een gezelschap van Gulden boekers oprichtte ter ondersteuning van het museum.

Het museum in 2023

In 2023 ontvangt het Kröller-Müller Museum 282.926 bezoekers (2022: 219.691) in Otterlo. In het buitenland bereikt het museum met tentoonstellingen in Italië en Japan 595.879 bezoekers.

Tentoonstellingen: uitgelicht

In 2023 zijn er dertien tentoonstellingen te zien in het Kröller-Müller Museum. Zeven tentoonstellingen liepen door uit 2022 ; drie tentoonstellingen startten in 2023 en lopen door in 2024.

KLAAS KLOOSTERBOER. DE REGELS EN HET SPEL

9 juli 2022-8 januari 2023

ANSELM KIEFER. DRIE WERKEN, DRIE DICHTERS

24 september 2022-10 april 2023

NOVE OPERE

8 oktober 2022-10 april 2023

RESTAURATIE WALL DRAWING #120 VAN SOL LEWITT

15 oktober 2022-26 maart 2023

FERNAND LÉGER EN DE DAKEN VAN PARIJS

19 november 2022-2 april 2023

ANALOOG AAN LÉGER

19 november 2022-2 april 2023

DAN FLAVIN. VROEGE LICHTWERKEN

2 december 2022-30 april 2023

JOSÉ HEERKENS. COLOUR – FREE AND CONNECTED

21 januari 2023-2 juli 2023

HET FUTURISME & EUROPA. DE ESTHETIEK VAN EEN NIEUWE WERELD

29 april 2023-3 september 2023

ROMAN SIGNER. FILME 1975-1989

16 mei 2023-19 november 2023

SARAH VAN SONSBEECK. MOLES OF MODERNISM

10 juni 2023-7 april 2024

PAUL DRISSEN. SHORT CUTS

15 juli 2023-7 april 2024

EERST KOMT DE LIEFDE VOOR DE KUNST. ART & PROJECT IN HET KRÖLLER-MÜLLER MUSEUM

30 september 2023-25 februari 2024

In de Quistvitruines waren te zien:

GLASWERK

29 april 2023-25 september 2023

FILOSOFENSTENEN

30 september 2023-eind februari 2024

Activiteiten van het Helene Kröller-Müller Fonds

Helene Kröller-Müllerdag

De eerste bijeenkomst voor de boekers van het Helene Kröller-Müller Fonds is traditiegetrouw op 11 februari. Dit keer staat de geboortedag van onze grondlegster in het teken van de uitbreidingsplannen van het Kröller-Müller Museum. In 2020 is door de Japanse architect Tadao Ando (Osaka 1941) een zogenoemd structuurontwerp gemaakt voor de uitbreiding van het museum.

Op 11 februari zijn de boekers bijgepraat over de keuze voor Ando, het ontwerp en alles wat er verder bij het project komt kijken: financiering, vergunningen en meer.

Opening *Het futurisme & Europa. De esthetiek van een nieuwe wereld*

Op 29 april opent de tentoonstelling *Het futurisme & Europa. De esthetiek van een nieuwe wereld*. De tentoonstelling laat zien hoe de futuristen ruim honderd jaar geleden hun entree maken op het Europese toneel en een wisselwerking aangaan met andere avant-garde kunstenaars en stromingen zoals De Stijl en Bauhaus.

Het Helene Kröller-Müller Fonds draagt € 100.000 bij aan de tentoonstelling.

Bezoek Landgoed de Menthenberg

Op 1 juni hebben de boekers een uniek kijkje kunnen nemen op buitenplaats De Menthenberg. Vanaf 1993 nodigde eigenaar Jan Houwert kunstenaars zoals David Bade, Sjoerd Buisman, Joep van Lieshout en Maria Roosen uit om werk te realiseren voor dit uit 1700 daterende landgoed.

Opening *Sarah van Sonsbeeck. Moles of modernism*.

Op 10 juni opent de tentoonstelling *Moles of Modernism* van Sarah van Sonsbeeck. De tentoonstelling is een speelse ode aan de kunstgeschiedenis en het toeval, dat het leven vaak bepaalt. Verspreid door de ruimtes van de voormalige museumentree en buiten in het gras zie je meer dan tachtig 'molshopen' van brons, glas, keramiek, was, rubber, gips en zelfs vogelzaad liggen. Al deze materialen verwijzen naar kunstwerken in de collectie van het Kröller-Müller Museum. Na een welkom door directeur Lisette Pelsers verzorgt Tijs Goldschmidt, schrijver en gedragsbioloog een interessante lezing.

Finissage *Het futurisme & Europa. De esthetiek van een nieuwe wereld*

Al tien jaar lang ondersteunt het Helene Kröller-Müller Fonds het Kröller-Müller Museum op het gebied van restauraties, educatieve projecten en bijzondere tentoonstellingen.

Een van deze bijzondere tentoonstellingen is *Het futurisme & Europa. De esthetiek van een nieuwe wereld*. Dankzij het futurisme werd de kunst bevrijd uit de kaders van het schilderij,

brons en marmer. Opeens moest en zou alles kleur en beweging ademen, ook in het dagelijkse leven.

In het kader van de tentoonstelling maken violiste en illustrator Kaja Majoor en cellist Diederik Smulders in samenwerking met het Kröller-Müller Museum de performance *Seeing Sounds*. Inspiratie hiervoor vonden ze in synesthesie, (waarbij mensen bijvoorbeeld kleuren zien bij het luisteren naar de muziek). Tijdens het optreden hoor je hoe kleuren, vormen en bewegingen worden omgezet in harmonieuze melodieën en verbluffende klanken.

Op 3 september is de tentoonstelling samen met de boekers feestelijk afgesloten. Na sluitingstijd van het museum werd de performance *Seeing Sounds* uitgevoerd en de boekers konden als laatste bezoekers in alle rust de tentoonstelling bekijken.

Preview *Eerst komt de liefde voor de kunst. Art & Project in het Kröller-Müller Museum*

Op vrijdag 29 september organiseert het Helene Kröller-Müller Fonds een voorbezichtiging van de tentoonstelling *Eerst komt de liefde voor de kunst. Art & Project in het Kröller-Müller Museum*. Directeur Lisette Pelsers verzorgt een inleiding en een rondleiding door de tentoonstelling. Op zaterdag 30 september is de opening.

Bijeenkomst Nalaten aan cultuur in het Kröller-Müller Museum

Speciaal voor genodigden gaat het Kröller-Müller Museum op maandag 30 oktober open voor een inspirerende middag. Het Kröller-Müller Museum, Paleis het Loo, Introdans, Phion, Theater Oostpool en Het Nationale Park De Hoge Veluwe organiseren gezamenlijk een bijeenkomst in het kader van de Week van Nalaten aan Cultuur. Er worden interessante presentaties gegeven, er wordt opgetreden en de gasten kunnen genieten van de tentoonstelling *Eerst komt de liefde voor de kunst. Art & project in het Kröller-Müller Museum*.

Aanwas Helene Kröller-Müller Fonds

In het jaar 2023 krijgt het Helene Kröller-Müller Fonds nieuwe toezeggingen van in totaal € 112.384. Hiervan wordt een bedrag van € 42.384 ontvangen in 2023. De baten zijn onderverdeeld in bijdragen door particulieren, bedrijfsleven en vermogensfondsen. Van de (periodieke) giften, ontvangen in 2023, is € 5.000 bestemd voor het project "een echte Van Gogh", een educatief programma waarbij er in de les een reproductie van Van Gogh in alle facetten wordt besproken.

Bijdragen uit het fonds

Het Helene Kröller-Müller Fonds draagt in 2023 vanuit de boekersgelden bij aan de realisatie van zowel de tentoonstelling *Futurisme* als de tentoonstelling *Art & Project*, beide voor € 100.000. Voor de reconstructie en restauratie van de Cinema van Herman Maier Neustadt was € 100.000 beschikbaar gesteld in 2017 en heeft in 2023 zijn beslag gekregen. Er is ook € 5.000 geoormerkt voor documentatie en archief, het tijdelijk project. De opbrengsten van de campagne *Help Jardin d'email* ad € 8.500 worden via het Helene Kröller-Müller Fonds doorgestort aan het museum die de kosten in 2019 en 2020 heeft voorgesloten. Ook het restauratieproject van "De minnaar" van Van Gogh is met € 5.000 ondersteund.

Boekers Helene Kröller-Müller Fonds

Boekersoverzicht	Totaal actueel	2023	2022	2021	2020	2019	t/m 2018
Brons <i>Jardin d'email</i>	54	0	0	1	10	16	27
Brons	31	14	4	4	5	4	44
Zilver	5	2	0	0	1	2	13
Gulden	5	0	2	1	0	2	20

Financieel

Renterisico's

De Stichting Helene Kröller-Müller Fonds heeft geen kredietfaciliteit en derhalve is het kredietrisico zeer beperkt. De renterisico's zijn toegenomen als gevolg van de lage rentestanden als vergoeding op deposito's. Er worden geen gelden belegd.

Valutarisico's

De Stichting Helene Kröller-Müller Fonds heeft geen valutarisico, de ondersteuning aan de Stichting Kröller-Müller Museum worden uitsluitend in euro's toegezegd.

Liquiditeits- en kasstroomrisico's

De beschikbare liquiditeiten worden ondergebracht bij banken met tenminste een A+ rating.

Operationeel

De inkomsten uit het werven van boekers fluctueren en zijn afhankelijk van het succes van de wervingsacties. Indien deze inkomsten in enig jaar achterblijven kan een beroep gedaan worden op de Bestemmingsreserve, voor zover deze daarvoor kan worden aangewend. De kosten worden zo laag mogelijk gehouden waarbij een bovengrens van 10 % van de ingelegde boekersgelden wordt nagestreefd. Op basis van bovenstaande risicoanalyse is er voor de Stichting geen aanleiding om een continuïteitsreserve te vormen.

Resultaat

In 2023 bedragen de boekersbijdragen € 88.884. Er wordt voor een bedrag van € 223.500 toegezegd aan diverse projecten van het Kröller-Müller Museum. Ultimo 2023 wordt een bedrag van € 157.400 als resultaatbestemming onttrokken aan de Bestemmingsreserve Kröller-Müller Museum. Operationele kosten bedragen in 2023 € 28.780 (25,6% van ingelegde boekersgelden).

Financiële ratio's

	2019	2020	2021	2022	2023
Current ratio vlottende activa / kortlopende schulden	616%	842%	945%	569%	803%
Solvabiliteit eigen vermogen / totaal passiva	18%	23%	38%	82%	87%
totaal besteding doelstellingen / totaal baten	49%	98%	146%	74%	251%
kosten fondsenwerving / baten eigen fondsenwerving	4,07%	3,71%	10,14%	10,36%	20,8%

Toekomstperspectief

Voor 2024 heeft de Stichting Helene Kröller-Müller Fonds een opbrengst van boekersgelden € 53.500 begroot. Naar verwachting zal dit bedrag geheel worden besteed. De onbesteede boekersgelden worden gedoteerd aan de Bestemmingsreserve Kröller-Müller Museum. De operationele kosten zijn voor het jaar 2024 begroot op € 25.000. Het beroep op publieke offervaardigheid zal in 2024 verder worden geïntensiveerd.

Bestuur Helene Kröller-Müller Fonds

Het Helene Kröller-Müller Fonds wordt bestuurd door een onbezoldigd bestuur. In 2023 zijn twee leden afgetreden volgens schema en zijn er twee nieuwe leden toegetreden. De bestuursleden ontvangen uitsluitend vacatiegelden. De leden worden benoemd voor een periode van maximaal vier jaar en kunnen één maal herbenoemd worden. Benoeming gebeurt door het bestuur, de Stichting Kröller-Müller Museum heeft het recht om twee bestuursleden te benoemen. Er is geen directie en toezichthoudend orgaan. Er zijn geen vrijwilligers. De development afdeling van het Kröller-Müller Museum bestaat uit vier personen. Onno Wittenberg, Hoofd Marketing & Development. Emma Johnson, medewerker fondsenwerving. Sanne van Engen, relatiemanager Bedrijven en ontvangsten en Daniëlle van Stralen, relatiemanager Particulieren. De kosten hiervan worden gedragen door het Kröller-Müller Museum. De financiële administratie wordt verzorgd door de afdeling Financiële zaken van het museum.

Bestuursleden

Tot 16 juni 2023 :

- Willem Bijleveld, oud-directeur / bestuurder Nederlands Openluchtmuseum, Arnhem (voorzitter).
- Marjan Goslings, oud-senior raadsheer in het Gerechtshof, Amsterdam.

-René Polman

-Menno van der Valk, directeur Du Faucon Consultancy

-Michiel van Wijk, Hoofd bedrijfsvoering Kröller-Müller Museum, Otterlo (penningmeester en secretaris).

- Fried van 't Hof, oud-bankier Hof Hoorneman, (voorzitter) m.i.v. 16 juni 2023

- Cybèle Gaedtgens-Boon, coordinator Litigation Opleidingsprogramma Houthoff m.i.v. 16 juni 2023

Nevenfuncties van de bestuursleden van de Stichting Helene Kröller-Müller Fonds

René Polman

-Bestuurslid Valerius ensemble Enschede

-Penningmeester KNGF Amersfoort

-Lid De Maatschappij, departement Twente

-Bestuurslid Kunst in de kamer, Stichtse Vecht

Menno van der Valk

- Voorzitter Green Business Club Amsterdam Sloterdijken

- Penningmeester Green Business Club Zuidas

- Penningmeester Stichting Parkmanagement Schipholregio

- Member Of The Supervisory Board, Hello Zuidas

- Manager Zuidas Stichting Breikers

Fried van 't Hof

-Voorzitter Stichting AHC2 (African HIV Care and Cure)

-Voorzitter van golf sociëteit De Lage Vuursche

Cybèle Gaedtgens-Boon

-geen nevenfuncties

Michiel van Wijk, secretaris en penningmeester

20 juni 2024

Balans per 31 december

(na resultaatbestemming)

	2023 EUR	2022 EUR
Activa		
Vorderingen	1.474	83
Liquide middelen	422.371	643.944
Totale vlottende activa	423.843	644.027
TOTALE ACTIVA	423.843	644.027

	2023 EUR	2022 EUR
Passiva		
Reserves		
Algemene reserve	25.189	27.509
Bestemmingsreserves	345.880	503.280
	371.069	530.789
Fondsen		
Bestemmingsfondsen	-	22
Totale Eigen Vermogen	371.069	530.811
Kortlopende schulden	52.774	113.216
TOTALE PASSIVA	423.843	644.027

Staat van baten en lasten

	2023 EUR	Begroting EUR	2022 EUR
Baten			
Baten particulieren	78.884	53.500	126.350
Baten bedrijven	10.000	–	5.000
Baten vermogensfondsen	–	–	29.000
Overige baten	3.716	–	83
Totale baten	92.600	53.500	160.433
Lasten			
Besteding aan doelstelling boekersgelden	223.500	118.500	119.500
Kosten beheer en acquisitie	28.820	25.000	30.018
Totale lasten	252.320	143.000	149.518
Resultaat	-159.720	-90.000	10.915

	2023 EUR	Begroting EUR	2022 EUR
Resultaatbestemming			
Mutatie Bestemmingsreserves			
Onttrekking c.q. dotatie aan Bestemmingsreserve Kröller-Müller Museum	- 157.400	28.500	14.913
Mutatie Bestemmingsfondsen			
Onttrekking aan Algemene reserve	-2.320	–	-3.998
Totaal resultaatbestemming	-159.720	28.500	10.915

Toelichting behorende tot de Jaarrekening 2023

Algemeen

Deze Jaarrekening heeft betrekking op de Stichting Helene Kröller-Müller Fonds. De Stichting heeft ten doel het verlenen van materiële ondersteuning aan het Kröller-Müller Museum te Otterlo op gebieden die niet uit de normale exploitatie van dit museum bekostigd kunnen worden, bijzondere restauraties en bijzondere tentoonstellingen, (kunst)historisch onderzoek, publicaties en educatieve projecten. Staat ingeschreven bij KvK onder nummer 09167113. De Jaarrekening 2023 van de Stichting Helene Kröller-Müller Fonds is opvraagbaar. Bij de Jaarrekening 2023 van de Stichting Helene Kröller-Müller Fonds is een goedkeurende controleverklaring verstrekt.

Waarderingsgrondslagen

Algemene grondslagen

Bij het opstellen van de Jaarrekening is de Richtlijn Fondsenwervende Instellingen (RJ 650) en de andere stellige uitspraken uit de Raad voor de Jaarverslaggeving gevolgd. Dit heeft tot gevolg dat het Eigen Vermogen wordt onderverdeeld in een vrij besteedbaar deel (Algemene reserve) en een deel waaraan een beperkte bestedingsmogelijkheid is toegekend door een derde (Bestemmingsfonds) dan wel door het bestuur (Bestemmingsreserve). De mutaties op de Bestemmingsfondsen en de Bestemmingsreserves worden middels resultaatbestemming verwerkt in de Jaarrekening. De aanwezige activa worden voor directe aanwending in het kader van

Schattingen bij toepassing van de grondslagen van waardering en resultaatbepaling

De opstelling van de Jaarrekening vereist dat het bestuur oordelen vormt en schattingen en veronderstellingen maakt die van invloed zijn op de toepassing van grondslagen en de gerapporteerde waarde van activa en verplichtingen, en van baten en lasten. De daadwerkelijke uitkomsten kunnen afwijken van deze schattingen. De schattingen en onderliggende veronderstellingen worden voortdurend beoordeeld. Herzieningen van schattingen worden opgenomen in de periode waarin de schatting wordt herzien en in toekomstige perioden waarvoor de herziening gevolgen heeft. Er zijn geen waarderingsgrondslagen naar de mening van de directie die kritisch zijn ten aanzien van schattingen en veronderstellingen voor het weergeven van de financiële positie. n de doelstelling van de stichting aangehouden.

Vorderingen

De vorderingen worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De geamortiseerde kostprijs is gelijk aan de nominale waarde.

Liquide middelen

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarden.

Eigen vermogen

Algemene reserve

Het gedeelte van het eigen vermogen waartoe de daartoe bevoegde organen zonder belemmering door wettelijke of statutaire bepalingen kunnen beschikken voor het doel waarvoor de organisatie is opgericht.

Bestemmingsfondsen

Het gedeelte van het eigen vermogen welke wordt afgezonderd omdat daaraan een beperktere bestedingsmogelijkheid is gegeven door derden.

Bestemmingsreserves

Het gedeelte van het eigen vermogen welke wordt afgezonderd omdat daaraan een beperktere bestedingsmogelijkheid is gegeven door het Bestuur.

Overige activa en passiva

De overige activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde.

Staat van baten en lasten

Voor de verantwoording van baten uit eigen fondsenwerving is het moment van ontvangst van de donaties van particulieren, bedrijven en vermogensfondsen leidend voor het moment van verantwoorden van de bate.

Toelichting op de balans per 31 december

Vorderingen

De vorderingen bestaan uit:

	2023 EUR	2022 EUR
Debiteuren	—	—
Rente deposito	1.474	83
Stand per 31 december	1.474	83

Liquide middelen

	2023 EUR	2022 EUR
ING Bank	-	22
ABN Amro bank	422.371	643.922
	422.371	643.944

Eigen vermogen

Algemene reserve

	2023 EUR	2022 EUR
Stand per 1 januari	27.509	31.507
Resultaatbestemming	-2.320	-3.998
Stand per 31 december	25.189	27.509

Op basis van de risicoanalyse is er voor de stichting geen aanleiding om een continuïteitsreserve te vormen.

Bestemmingreserve

Hieronder wordt de resultaatbestemming weergegeven inzake (on)bestede boekersgelden die niet door derden zijn geoordeeld.

Kröller-Müller Museum

	2023 EUR	2022 EUR
Stand per 1 januari	503.280	488.366
Resultaatbestemming (on)bestede boekersgelden	-157.400	14.913
Stand per 31 december	345.880	503.280

Bestemmingsfonds

Hieronder worden de resultaatbestemmingen weergegeven van de door derden geormerkte bijdragen.

Kröller-Müller Museum

	2023 EUR	2022 EUR
Stand per 1 januari	22	682.902
Vrijval	22	-
Dotatie aan het Kröller-Müller Museum	-	682.880
Per saldo	22	-682.880
Stand per 31 december	-	22

M.i.v. 01 januari 2022 wordt de bijdrage van de VriendenLoterij en besteding hiervan in de exploitatie van de Stichting Kröller-Müller Museum verantwoord. In verband hiermee is het saldo van het Bestemmingsfonds naar de Stichting Kröller-Müller Museum overgemaakt. Het resterende saldo ad € 22,- zal in 2023 verrekend worden.

Kortlopende schulden

De schulden bestaan uit:

	2023 EUR	2022 EUR
Vooruit ontvangen boekersgelden	8.000	1.000
Vooruit ontvangen bijdrage onderzoek en restauratieproject	-	100.000
Rekeningcourant Kröller-Müller Museum	25.489	- 4.771
Bijdrage Digitale scheurkalender	10.000	10.000
Accountantskosten	6.957	6.957
Bestuurskosten	2.328	-
Bankkosten	-	30
	52.774	113.216

Niet in de balans opgenomen activa en verplichtingen

Rechten

Geen.

Verplichtingen

Geen.

Toelichting op de staat van baten en lasten

Baten uit eigen fondsenwerving

Deze zijn als volgt te specificeren:

	2023 EUR	Begroting EUR	2022 EUR
Baten particulieren	78.884	53.500	126.350
Baten bedrijfsleven	10.000	–	5.000
Baten vermogensfondsen	0	–	29.000
	88.884	53.500	160.350

Overige baten

	2023 EUR	Begroting EUR	2022 EUR
Rentebaten	3.716	–	82
	3.716	–	82

Bestedingen aan doelstelling

	2023 EUR	Begroting EUR	2022 EUR
Bijdrage aan Stichting Kröller-Müller Museum met boekergelden ten behoeve van:			
Tentoonstellingen			
- <i>Mooi oud</i>	–	–	20.000
- <i>Futurisme</i>	100.000	100.000	–
- <i>Art & Project</i>	100.000	–	–
Restauratie			
- Jean Dubuffet, <i>Jardin d'email</i>	8.500	8.500	20.500
- Tom Claassen, <i>Rocky Lumps</i>	–	–	50.000
- Van Gogh, zelfportret	–	–	–
- Van Gogh, minnaar	5.000	5.000	5.000
Publicatie			
- <i>Mooi oud</i>	–	–	9.000
Educatie			
- Tijdslijn museum	5.000	5.000	5.000
- Een echte Van Gogh	5.000	–	–
- Digitale scheurkalender	–	–	10.000
	223.500	118.500	119.500

Lasten

	2023 EUR	Begroting EUR	2022 EUR
Kantoor- en accountantskosten	6.998	5.000	7.176
Acquisitiekosten	19.243	17.750	16.620
Vacatiegelden bestuur	2.328	2.000	1.285
Bankkosten	251	250	4.937
	28.820	25.000	30.018

Gemiddeld aantal werknemers

Stichting Helene Kröller-Müller Fonds heeft geen werknemers in dienst.

Verschillen analyse realisatie en begroting 2023

In de begroting zijn de bestedingen van Boekergelden opgenomen die ultimo 2022 bekend waren voor het jaar 2023.

Gebeurtenissen na balansdatum

Geen.

Bezoldiging bestuurders

De bestuursleden ontvangen geen bezoldiging maar een vacatievergoeding en reiskosten van de Stichting, dit met uitzondering van bestuursleden die werkzaam zijn bij de Stichting Kröller-Müller Museum.

Het bestuur

De heer G.J.J. van 't Hof, voorzitter,

De heer M.B. van Wijk, penningmeester,

Bestuursleden,

Mevrouw C.M. Gaedtgens-Boon

De heer R.P.A.M. Polman

De heer M.W. van der Valk

Otterlo, 20 juni 2024

Overige gegevens

Controleverklaring van de onafhankelijke accountant

Aan: het bestuur van Stichting Helene Kröller-Müller Fonds

Verklaring over de in het jaarrapport opgenomen jaarrekening 2023

Ons oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2023 van Stichting Helene Kröller-Müller Fonds te Otterlo gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de in dit jaarrapport opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Helene Kröller-Müller Fonds per 31 december 2023 in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 650 Fondsenwervende instellingen.

De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2023;
2. de staat van baten en lasten over 2023; en
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

De basis voor ons oordeel

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden vallen. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Helene Kröller-Müller Fonds zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

Verklaring over de in het jaarrapport opgenomen andere informatie

Het jaarrapport omvat andere informatie, naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij. De andere informatie bestaat uit:

- Bestuursverslag;
- Overige gegevens; en
- Bijlage: aankoopondersteuning.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag en de overige gegevens in overeenstemming met RJ-Richtlijn 650 Fondsenwervende instellingen.

Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening

Verantwoordelijkheden van het bestuur voor de jaarrekening

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn 650 Fondsenwervende instellingen. In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de organisatie in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de activiteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de organisatie haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;

- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de organisatie haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een organisatie haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met het bestuur onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Apeldoorn, 20 juni 2024

Forvis Mazars N.V.

w.g.

R.C. Dol MSc RA