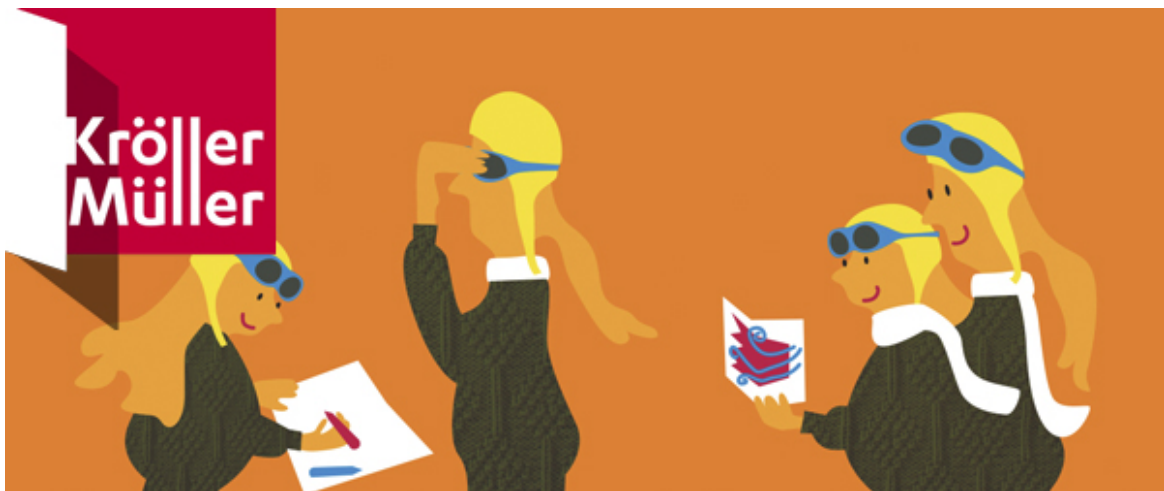


Zie je geen foto's? Bekijk dan de [webversie](#).



VEEL ONLINE ACTIVITEITEN IN DE NATIONALE MUSEUMWEEK

Van 19 tot en met 25 april zetten musea een week lang alle collecties in de spotlights tijdens de Nationale Museumweek. Omdat het geduld van ons allemaal tot (volledige) heropening van de samenleving nog even op de proef gesteld wordt, gaat de Nationale Museumweek dit jaar over vrijheid. Kijk voor al onze online activiteiten hieronder. Veel plezier!

FUTURISME EN VRIJHEID



JONG, MODERN EN REBELS

Het thema van de Nationale Museumweek is vrijheid. In deze week besteden wij aandacht aan de vrije denkers van het Italiaanse futurisme. 'Futuristisch' staat gelijk aan jong, modern en rebels. De kunstenaars in deze beweging laten zich niet beperken door de traditionele kunstvormen als schilderijen en beeldhouwkunst. Ze toveren alles om tot kunst: gebruiksvoorwerpen, kleding, kamerschermen en zelfs speelgoed. [Lees over de futuristische collectie in het Kröller-Müller >>](#)

De Italiaanse futuristen Luigi Russolo, Carlo Carrà, Filippo Tommaso Marinetti, Umberto Boccioni en Gino Severini voor Le Figaro, Parijs, 9 februari, 1912 (foto: Wikipedia)

BLIND DATE MET EEN FUTURISTISCH KUNSTWERK



ACTIVITEIT VOOR FAMILIES

Willen jullie kennismaken met het futurisme, thuis aan de keukentafel? Meld je dan aan voor een blind date met een kunstwerk! Tijdens de Nationale Museumweek kun je gratis een *Blind date met een kunstwerk* aanvragen voor thuis. Je ontvangt een spannende envelop met opdrachten. Zo leer je het kunstwerk beter kennen én ga je zelf aan de slag als een echte futurist. Zodra

het museum weer open is, kun je het kunstwerk in het echt ontdekken. De voorraad is beperkt, dus vraag snel aan! [Naar Blind date met een kunstwerk >>](#)

Tekening: Astrid Poot

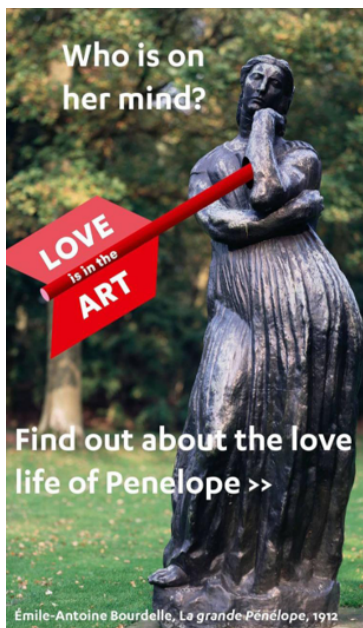
HET GOUDEN PRONKSTUK



GIACOMO BALLA, PARAVENTO CON LINEA DI VELOCITÀ

Giacomo Balla is één van de voormannen van het futurisme. Hij geeft zijn succesvolle carrière als schilder op en stort zich op de futuristische vormgeving van het dagelijks leven. Balla wil in zijn kunstwerken beweging, snelheid en dynamiek weergeven. Op dit kamerscherm verbeeldt hij een 'brullende automobiel' die door een landschap rijdt. [Ontdek deze dynamische sensatie in een korte video >>](#)

LOVE IS IN THE ART



VOLG ONZE RUBRIEK OP FACEBOOK EN INSTAGRAM!

De vaste rubriek *Love is in the Art* op Instagram en Facebook staat tijdens de Nationale Museumweek ook helemaal in het teken van het futurisme. Wie was Giacomo Balla? Waar ging zijn hart sneller van kloppen? Volg ons op [Instagram](#) en [Facebook](#) voor het antwoord!

HOE VANG JE EEN GELUID?



THUIS IN KUNST

Omdat een museum bezoeken nog niet mogelijk is, hebben we een groot aantal activiteiten online gezet die je thuis kunt doen. Tijdens de Museumweek komt een nieuwe activiteit online die je uitdaagt om samen met een huisgenoot geluiden te 'vangen'. Hoe dat werkt? [Ontdek deze vrolijke activiteit op de pagina Thuis in kunst >>](#)

MAN EN KUNST: ANDRÉ VOLTEN



ZATERDAG 24 APRIL OM 22.00 UUR OP NPO 2

Lucas De Man praat je tijdens de Nationale Museumweek bij over de meest bijzondere kunstwerken en kunstenaars uit de vaste collectie van Nederlandse musea. Op 24 april staat de uitzending in het teken van André Volten. De Man vertelt onder andere over Voltens werk *Uba Tuba*, dat naast het wandelpad naar onze ingang geplaatst is. [Meer info over de uitzendingen >>](#)

André Volten, *Uba Tuba*, 1978-1979, foto: Kate van Lookeren Campagne

NOG EEN TIP VOOR THUIS: ART ROCKS MUSEUMRONDE



DINSDAG 13 APRIL OP NPO2 EXTRA EN VIA ARTROCKS.NL

Op dinsdagavond 13 april om 20.00 uur is de Art Rocks museumronde in het Kröller-Müller Museum te zien op NPO2 Extra en via artrocks.nl. Deelnemers presenteren dan hun nummer bij beroemde kunstwerken uit onze collectie. Art Rocks presenteert deze online editie in samenwerking met BNNVARA. Vanuit je woonkamer kun je straks nieuwe muziek ontdekken en toch nog een beetje kunst en cultuur snuiven. In de 14 afleveringen neemt Cesar Majorana je mee in het museum en spreekt met ambassadeurs Kovacs, S10 en Sef. Ook jureren zij in de online museumrondes, samen met museumprofessionals. [Meer info en uitzendschema >>](#)

Artiest: Wynnm in het Kröller-Müller Museum

LEZERSPOST



EEN SOKKEL VOOR LE COMMENCEMENT DU MONDE

Malou Saat stelde ons de vraag: *'Het "ei van Brancusi" is een van mijn lievelingswerken. Het ligt helaas altijd achter glas, ingekaderd in een vitrine, terwijl er een prachtige sokkel is voor dit werk. Op die sokkel heeft het beeld de vrije ruimte en gebeuren er heel andere dingen dan in een afgekaderde en afgesloten omgeving. Waarom word Le Commencement du Monde niet getoond op de sokkel? Wat zou ik er blij van worden dit werk in de vrije ruimte te zien'.*

Malou bedoelt deze meranti-houten sokkel, van Stanley Brouwn. De kunstenaar ontwierp de sokkel in 1995 speciaal voor deze sculptuur, in opdracht van toenmalig directeur Evert van Straaten. Zelf was Brancusi van mening dat zijn 'ei' het beste tot zijn recht zou komen liggend op een kussen of als het 'op schoot' zou worden genomen. Maar 'dat werkt natuurlijk niet in een museum' aldus Van Straaten. Het werk is inderdaad op de sokkel gepresenteerd geweest. Tegenwoordig kiezen we ervoor het in een vitrine te tonen, onder andere vanwege de bescherming van dit bijzondere werk. In deze vitrine ligt *Le Commencement du Monde* (1924) naast *Tête d'enfant endormi* (1908). De twee werken samen tonen heel mooi de ontwikkeling van het werk van Brancusi. [Lees meer in onze Tijdslijn >>](#)

Fotografie: Marjon Gemmeke (rechts)

TIPS VOOR DE REDACTIE?

Heb je tips voor de redactie of zijn er kunstwerken waar je wat meer over wilt weten? Mail ons op nieuwsbrief@krollermuller.nl!

MEER INFORMATIE

- Tentoonstellingsprogramma
 - Zoek in de collectie
 - Online tips voor families
 - Bereid je bezoek voor
 - Steun het museum
-

OPENINGSTIJDEN

In lijn met het landelijke beleid met betrekking tot het coronavirus is het museum voorlopig gesloten.

ADRES

Kröller-Müller Museum
Houtkampweg 6
6731 AW Otterlo

CONTACT

0318 591 241

info@krollermuller.nl

HOOFDBEGUNSTIGERS



Ministerie van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap

BankGiroLoterij
WIN MEER, BELEEF MEER

VOLG ONS



[Doorsturen](#)

[Uitschrijven](#)

[E-mailinstellingen wijzigen](#)