

Publieksbegeleider (m/v/x)

Kröller-Müller Museum in Otterlo | ± 10 uur per week (2 dagen) | per 4 oktober 2021

Wil jij ervoor zorgen dat een museumbezoek onvergetelijk is? En vind je het leuk om contact te hebben met diverse bezoekers? Lees dan snel verder!

Waar ga je werken?

In het Kröller-Müller Museum kunnen bezoekers de mooiste Van Goghcollectie en andere topstukken van kunstenaars bewonderen. Het museum ligt op een prachtige locatie midden in de Veluwe. Tot 14 november presenteert het museum voor het eerst alle vijftien [Shows van Marinus Boezem](#) tegelijkertijd. Bij deze tentoonstelling ga jij aan de slag als publieksbegeleider.

Bij ons museum werken zo'n 100 betrokken en gedreven medewerkers. Samen met de informele sfeer zorgt dit voor een hele fijne werkomgeving. In je team zijn korte lijntjes waardoor je makkelijk kunt schakelen. Er zijn verschillende teammomenten, waarbij we bijvoorbeeld samen picknicken of lunchen. We staan open voor jouw feedback, mening en ervaringen over het werk en nemen jouw input mee in beslissingen!

Wij willen een museum zijn waar iedereen zich welkom en gerepresenteerd voelt. Door onze passie voor onze collectie verblijden wij allerlei verschillende mensen. Naast onze verschillende bezoekers vinden wij diversiteit en inclusie erg belangrijk op onze werkvloer. Herken jij jezelf in de functie-eisen? Ongeacht je gender, leeftijd, culturele achtergrond, van wie je houdt en wat je gelooft: we nodigen je van harte uit om te reageren!

Hoe ziet jouw werk eruit?

Als publieksbegeleider start je je werkdag om 11.00 uur. Je haalt je spullen uit je kluisje, zoals je portofoon en een button, en loopt naar de tentoonstellingszaal. Je verwelkomt het publiek en bent de schakel tussen de tentoonstelling en de bezoeker. Je vertelt over de kunstwerken en zorgt ervoor dat een bezoek goed en veilig verloopt. De kennis over de kunstwerken en over de gesprekken die je voert doe je op tijdens een leuke training tijdens jouw inwerkperiode. Zo ben jij helemaal klaargestoomd voor het werk.

Je loopt rond in de tentoonstelling en voert af en toe een gesprek met een bezoeker. Voor een aantal Shows gebruikt Boezem lucht en wind als materiaal. De bezoeker is onderdeel van het werk. Het is dus een interactieve tentoonstelling waarbij je soms aanwijzingen geeft en sommige dingen voordoet. Daarnaast ben je de ogen en oren van de beveiliging. Als je iets aan hen moet doorgeven doe je dit via de portofoon die je bij je draagt. Als het 16.00 uur is breng je jouw spullen weer naar je kluisje en noteer je voor jouw collega's hoe de dag was. Hier kun je eventuele praktische zaken doorgeven zoals een defect én de leuke dingen die je hebt meegemaakt. Wil je een indruk krijgen van de tentoonstelling? Bekijk dan [deze video](#). Kortom, een leuke functie waarbij je veel in contact bent met bezoekers én je een grote verantwoordelijkheid hebt voor het reilen en zeilen in de tentoonstelling!

Beschikbaarheid

Het is belangrijk dat je minimaal 2 dagen beschikbaar bent. Op basis van de beschikbaarheid van de publieksbegeleiders richten we gezamenlijk het rooster in. De tentoonstelling en jouw contract lopen tot 14 november.

Wie ben jij?

- Door jouw open en representatieve houding kom je toegankelijk en benaderbaar over. Je kunt goed luisteren en bent in staat om te zien of een bezoeker het fijn vindt om in gesprek te gaan of niet. Hierdoor kun je goed aansluiten bij de behoeften van bezoekers en hen handvatten geven voor het bezoek;
- Aan sommige bezoekers stel je een prikkelende vraag of je voert een goed gesprek. Door jouw actieve houding stap je makkelijk en uit eigen initiatief op iemand af;
- Je kunt goed aansluiten bij een divers publiek aan bezoekers. Je vindt het leuk om in contact te zijn met diverse bezoekers, zoals mensen met verschillende culturele achtergronden;
- Je kunt de Nederlandse taal goed verstaan en spreken. Je communiceert in je werk voornamelijk in het Nederlands met zowel collega's als bezoekers.

Wat bieden wij jou?

- Een inspirerende werkomgeving: een spectaculaire tentoonstelling in het prachtig gelegen Kröller-Müller Museum midden op Het Nationale Park de Hoge Veluwe;
- Een flexibele en afwisselende baan die goed te combineren is met een opleiding of andere werkzaamheden;
- Gesprekstraining en goede begeleiding vanuit de afdeling educatie;
- Een salaris van €12,76 bruto per uur;
- Een reiskostenvergoeding van €0,19 per kilometer, zowel met het ov, de auto als fiets (max. 35 km enkele reis);
- Je ontvangt een dienstkaart waarmee je toegang krijgt tot het museum en Het Nationale Park De Hoge Veluwe met vier anderen;
- Een uitdagende tijdelijke functie tot 14 november. Als je het leuk vindt, houden we je op de hoogte over een mogelijk vervolg van deze functie in toekomstige tentoonstellingen.
- Een onderdeel van de selectieprocedure bestaat uit het aanvragen van een VOG. Deze krijg je vergoed.

Zo solliciteer je

Om je wat beter te leren kennen, vragen wij je een video te maken waarin jij jezelf voorstelt en waarmee wij een goed beeld krijgen van wie jij bent. Beantwoord de volgende vragen in een video van maximaal 2 minuten. Je mag het gewoon met je mobiele telefoon filmen.

1. Vertel ons iets over jezelf: wie ben je? Wat zijn je interesses? Wat doe je in je vrije tijd?
2. Waarom ga jij graag aan de slag als publieksbegeleider bij deze tentoonstelling in het Kröller-Müller Museum?

Graag ontvangen we naast de video je CV. Stuur de video en je CV **voor 20 september 2021** naar educatie@krollermuller.nl.

De sollicitatiegesprekken (online) zijn op donderdag 23 september, je ontvangt uiterlijk 21 september bericht of je bent uitgenodigd. De training vindt plaats op donderdag 30 september in het museum. Voor meer informatie kun je contact opnemen met Matthea Versteeg via educatie@krollermuller.nl.